

# **SACRÉ TYMPAN**

## **LES FABLES DE LA PATÈRE**

### **- FICHE TECHNIQUE -**

---

#### **ÉQUIPE DE SACRÉ TYMPAN:**

**1 DIRECTEUR TECHNIQUE-LX-SON**  
**3 MUSICIENS**

#### **PERSONNEL REQUIS (FOURNI PAR LE DIFFUSEUR)**

##### **MONTAGE ET DÉMONTAGE :**

**1 DIRECTEUR TECHNIQUE**  
**3 TECHNICIENS (INCLUANT CHEF SON)**

**DURANT LES REPRÉSENTATIONS : 1 DIRECTEUR TECHNIQUE**

#### **MINUTAGE**

**PRÉ-MONTAGE ÉCLAIRAGES (INSTALLATION DES LAMPES, PATCHED, AVEC COULEURS AU POSSIBLE, VÉRIFICATION DES CIRCUITS OBLIGATOIRE)**  
**2-3H**

**JOUR DU MONTAGE (AVEC FOCUS & SON, EN INCLUANT LE SETUP DES MUSICIENS-INTERPRÈTES)**  
**4H**

**REPRÉSENTATION (SANS INTERMISSION):**  
**50 MINS**

**DÉMONTAGE, CAMION LOADÉ:**  
**2H**

#### **SCÈNE**

**L'INSTALLATION DU SPECTACLE DES FABLES DE LA PATÈRE REQUIERT**

**UNE AIRE DE JEUX MINIMALE DE :**

<b><u>22'</u> DE LARGEUR</b>
<b><u>16'</u> DE PROFONDEUR</b>
<b><u>14'</u> DE HAUTEUR</b>

#### **ARTICLES NÉCESSAIRES (FOURNIS PAR LE DIFFUSEUR)**

**2 PETITES TABLES OU LUTRINS EN COULISSES AVEC ÉCLAIRAGES D'APPOINT "BLUE LIGHTS"**  
**MACHINE A FUMÉE DE TYPE "ATMOSPHÈRE"**

## **ÉCLAIRAGES (FOURNI PAR LE DIFFUSEUR)**

MIS À PART UN SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE TRADITIONNEL, & FONCTIONNEL SELON LE DEVIS TECHNIQUE DE LA SALLE,  
SONT NÉCESSAIRES:

-9 X VARIFOCALES ETC 25/50 (OU ÉQUIVALENTS) AVEC PORTES-GOBOS DE FORMAT "B"

## **SON (FOURNI PAR LE DIFFUSEUR)**

1 CONSOLE AUDIO 12-4-2 MINIMUM.  
1 AMPLIFICATION PRINCIPALE (P.A.) EN RAPPORT AVEC LE NOMBRE DE SIÈGES.  
1 PROCESSEUR MULTI-EFFETS (POUR RÉVERBÉRATION).  
4 MICROPHONES (2X M58, 2X SM57 OU ÉQUIVALENTS), 1 LIGNE XLR (DIRECT OUT  
AMPLI PIANISTE)  
ET LE FILAGE POUR BRANCHER LES ÉQUIPEMENTS.

**N.B.** : L'INSTALLATION DU SYSTÈME DE SON MAISON (P. A.) DEVRA DÉJÀ ÊTRE INSTALLÉ  
AVANT L'ARRIVÉE DE  
SACRÉ TYMPAN

## **NOMBRE TOTAL D'ENTRÉE SUR CONSOLE DE SON (5X):**

4 X MICROPHONES  
1 X SORTIE DE LIGNE PIANO

## **ALIMENTATION ÉLECTRIQUE**

PRÉVOIR UNE SOURCE D'ALIMENTATION ÉLECTRIQUE FIABLE ET DE BONNE QUALITÉ  
POUR

1 CIRCUIT 110 VOLTS/15 AMPS/UGROUND SUR SCÈNE QUI ALIMENTERA :  
1 CLAVIER SYNTHÉTISEUR.

## **AUTRES BESOINS**

BIEN IDENTIFIER LE DÉBARCADÈRE LE PLUS PRÈS POSSIBLE DE LA SCÈNE ET PRÉVOIR  
UN STATIONNEMENT POUR NOS VÉHICULES.  
UN MONTE-CHARGE POUR TRANSPORTER LE MATÉRIEL JUSQU'À LA SCÈNE (SI NÉCESSAIRE).  
DES LOGES AVEC ÉVIERS, MIROIRS, SUPPORTS À VÊTEMENTS, TOILETTE.  
CAFÉ, EAU POTABLE ET FRUITS (SI POSSIBLE).

## **CONTACTS:**

ÉRIC POULIN, DT-LX:  
514.581.5924  
PIERRE LABBÉ, DIRECTEUR DE LA CIE:  
514.722.9513  
CELL : 514 797-9513