



Voyage groovy pour oreilles curieuses!

Sous la direction du musicien et compositeur Pierre Labbé, Sacré Tympan offre des créations musicales intégrant une panoplie de langages scéniques, permettant de créer d'emblée un contact avec le public et de l'emmener par-delà ses horizons sonores. Par son approche singulière de la musique, à la fois rebelle, passionnée et libre, les créateurs voguent entre musique actuelle, jazz contemporain, conte musical, musique bricolée et théâtre d'objets, n'hésitant pas à taquiner l'oreille du spectateur.

- Deux volets : jeunesse et grand public
- Six créations originales, trois pour la jeunesse et trois en jazz
- 25 000 personnes ont assisté à une représentation de Sacré Tympan
- Plusieurs centaines d'ateliers musicaux auprès de 5000 enfants
- 200 représentations : tournées au Québec, en France et au Mexique

EXTRAITS VIDÉO



Les Fables de la patère, Jeunesse

<http://www.youtube.com/watch?v=eNL-oEkhxFS>



Tremblement de fer, Jazz

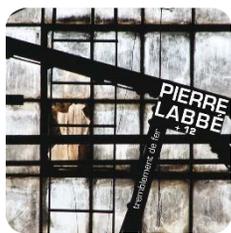
<http://www.youtube.com/watch?v=ZmPNOUdUp1I>

BREF HISTORIQUE

- **2007**, *Pierre et le Pou* (5 à 10 ans), 1^{er} spectacle musique-théâtre. Prix-Roseq-Rideau
- **2009**, sortie de l'album *Manivelle* du Pierre Labbé 4TET (jazz contemporain)
- **2010**, sortie de l'album *Tremblement de fer*, de Pierre Labbé (pour 13 musiciens)
- **2010**, création de la version spectacle *Les Contes du Vent* (5 à 11 ans)
- **2011**, création du spectacle musique-théâtre *Les Fables de la Patère* (5 à 10 ans)
- **2012**, création de *Vertiges* pour 6 musiciens (jazz contemporain)

Deux fois finaliste aux Prix OPUS du Conseil Québécois de la musique, les concerts et spectacles de Sacré Tympan sont reconnus comme innovateur et accessible, et privilégient un rapport direct et complice avec le public de 4 à 99 ans.

DISCOGRAPHIE (disponible à www.sacretympan.bandcamp.com)



Tremblement de fer, 2010
Finaliste, prix OPUS 2011
Pierre Labbé + 12
Jazz, Ambiances Magnétiques



Manivelle, 2009
Finaliste, prix OPUS 2010
Pierre Labbé 4TET
Jazz, Ambiances Magnétiques



Risque et pendule, 2003
L'ensemble Pierre Labbé
Jazz, Ambiances Magnétiques



ON EN PARLE (Revue de presse courte)

Jeunesse

- Objet musical non identifié! Déjantés, tonitruants, hilarants et sérieusement subtiles, les spectacles de la compagnie Sacré Tympan élèvent la note d'un cran pour nos jeunes oreilles. La faute à Pierre Labbé, éternel grand enfant.

Aurore Lehmann, La Marelle magazine (Québec) 2012

- Devant la magie jazzy, on finit par exclamer son propre émerveillement, prêt aux éclats aux peurs et pris de surprise à tout moment.

Marion Gerbier, VOIR.CA 2011

Jazz

- «Richter, sur son échelle, n'a qu'à bien se tenir!»

Tremblement de fer, Radio-Canada : Espace Jazz (Québec) 2010

- «De mémorables secousses y ont frappé l'imaginaire, c'est le moins qu'on puisse dire.»

Tremblement de fer, Alain Brunet : La Presse (Québec) 2010

- «Un des beaux albums de cet automne»

Tremblement de fer, Radio-Canada : Désautels (Québec) 2010

TÉLÉCHARGEZ DES PHOTOS HAUTE RÉOLUTION



Photos de Pierre Labbé



Photos de productions



Logos, etc.



CONTACT

Pierre Labbé, directeur artistique et général

6629, avenue Des Érables

Montréal (QC) H2G 2M9

Tel : 514 722-9513 Cell : 514 797-9513

sacretympan@gmail.com

www.sacretympan.com

Samuel Lalande-Markon, responsable des communications

Tel : 514 632-0390

samuel.markon@gmail.com

Sacré Tympan



www.sacretympan.com

[Sacré Tympan](#)

[@SacreTympan](#)

[Sacre Tympan](#)

[Bandcamp](#)

